LAK LAK

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

Laklak 15

MELİH41

Bayram ve izcilik oyunu

En büyük bayramımız olan 29 Ekim'i her yaşayışımda bir çocukluk anımı hatırlarım ve bize o yıllarda oynattıkları (İzcilik oyunu)nu düşünürüm.

Hayır,izcilik değil, izcilik oyunu yahut taklidi idi bu.Bakın neden? bitkileri, hayvanları ve daha bir sürü şeyi öğretmişler adamlar.Ve ilk kez bu çocukları Afrika'daki Boer'ler savaşına göndermişler.(Boy Skot) denen bu izciler haberleşme ve benzeri konularda askere bile yardımcı olmuşlar.Falan filan.

Bize gelinceee..Ortaokuldaydık. (İzci olacaksınız.Ankara'da bayrama katılacaksınız) dediler.Sevinçten uçtuk tabi..

Cicili kıyafetlerimiz hazırlandı.En ince kumaştan bir gömlek ve kısacık bir pantolon.Boynumuzda birer düdük.Ellerimizde birer uzun sopa.Bu sopa ile birini mi döveceğiz, yoksa hamur mu açacağız? Bilen yok.Başımıza kovboy vari birer şapka, belimize de birer kemer taktılar.Kemerin tokasında (Vatan ve namus) yazılı..Vatan ve namusun insanın göbeğinde işi ne? diye düşünmemiz yok.

Günün namlı sinema kovboylarına benzediğimiz için kas kas kasılıyoruz.Ayrıca mutluyuz da..Ankara'yı göreceğiz.O yıllarda henüz İstanbul'a gelmemiş olan büyük kahramanın, Atatürk'ün önünden geçeceğiz.

Evet.Bütün bunlar gerçek birer mutluluktu.

Öyle idi ama, madalyonun bir de ters tarafı vardı.İngiliz'in çocuğuna Afrika sıcağı için düşündüğü kılığı bizlere Ankara bozkırının Ekim soğuğunda uygun görmüşlerdi.Özel İzci katarımız İzmit'i geçtikten sonra yükseklere tırmanmaya başladı ve biz de üşümeye başladık.

Elimize verilen kumanyalar da ertesi günü tükendi.Çünkü özel izci katarımız her makasta durup günlük trenlere yol veriyordu .Ankara bir gün bir gece derken, üç gün iki gece sürdü.Soğuktan titreşmeye bir de açlıktan ağlaşmak eklendi.

Bize anlattıklarına göre izci dağda kaybolsa yemini ve yolunu bulurmuş.Çöle düşse yine susuz kalmazmış.Ama nasıl? Bunun yolunu yordamını kimse öğretmemişti.Değil dağda tavşan vurmasını, biz İstanbul'un muhallebi çocukları, önümüze konan portakalı bile usulünce soymasını beceremiyorduk.

Uzun ve zahmetli bir yolculuktan sonra bir gece Ankara İstasyonu'na indik.

(Sıcak bir yere götürseler de hem ısınsak hem de bir şeyler yesek) diye can atarken (Bekleyin) dediler.Sıra olup ayaza dizildik.Günün Milli Eğitim Bakanı gelip bize (Hoşgeldiniz) diyecekmiş.

Geldi.Sırtında kürk yakalı bir siyah palto vardı.Melon şapkası elinde, önümüzden geçerken:

-Merhaba izci, nasılsın? diye sordu.

-Donuyoruz.Sen nasılsın? Diyemedik tabii.Dişlerimiz takırdayarak:

-Merhaba efendiim diye haykırdık.Karnımız henüz aç.

Arkasından (Yürüyün) dediler.Gecenin ayazında bir saat sonra Cebeci denen o zamanki bir çöle geldik.Bizim elimizden hiç bir şeyin gelmeyeceğini düşünmüş olacaklar ki, Cebeci'de asker çadırları kurmuşlar.Yurdun çeşitli yörelerinden gelmiş başka izciler de var.Onlar da titreşiyor tabi.Bizler:

-Açız, üşüyoruz.Dedikçe büyüklerimiz:

-İzci üşür mü? İzci acıkır mı?Diye soruyorlar.

Yahu, onüç yaşında çocuk bu kılıkta, bu ayazda nasıl üşümez diye soran yok.Madem ki İngiliz çocukları Afrika'da üşümemişler,biz de Türkiye'nin bin metre rakamında üşümemeliydik.

Çadırlara girip birbirimize sokulduk.

Ertesi sabah borular çalındı.Hemen fırlayıp tekmile çıkmak lazım.Çıkabilirsen çık.Çadır kapısının ipleri donmuş kabil değil çözülmüyor.

Aramızda hem akılca hem de fizik yapısınca ileri gelen bir arkadaşımız vardı.Kayserili Mehmet Sıtkı:

-Uğraşmayın be, kesin şu ipleri.Dedi. Kestik.Fırladık dışarı.

Gelgelelim Oymak beyimiz muhtar bey bu ip kesme işine fena bozuldu.Mehmet Sıtkı'yı sorguya çekti.

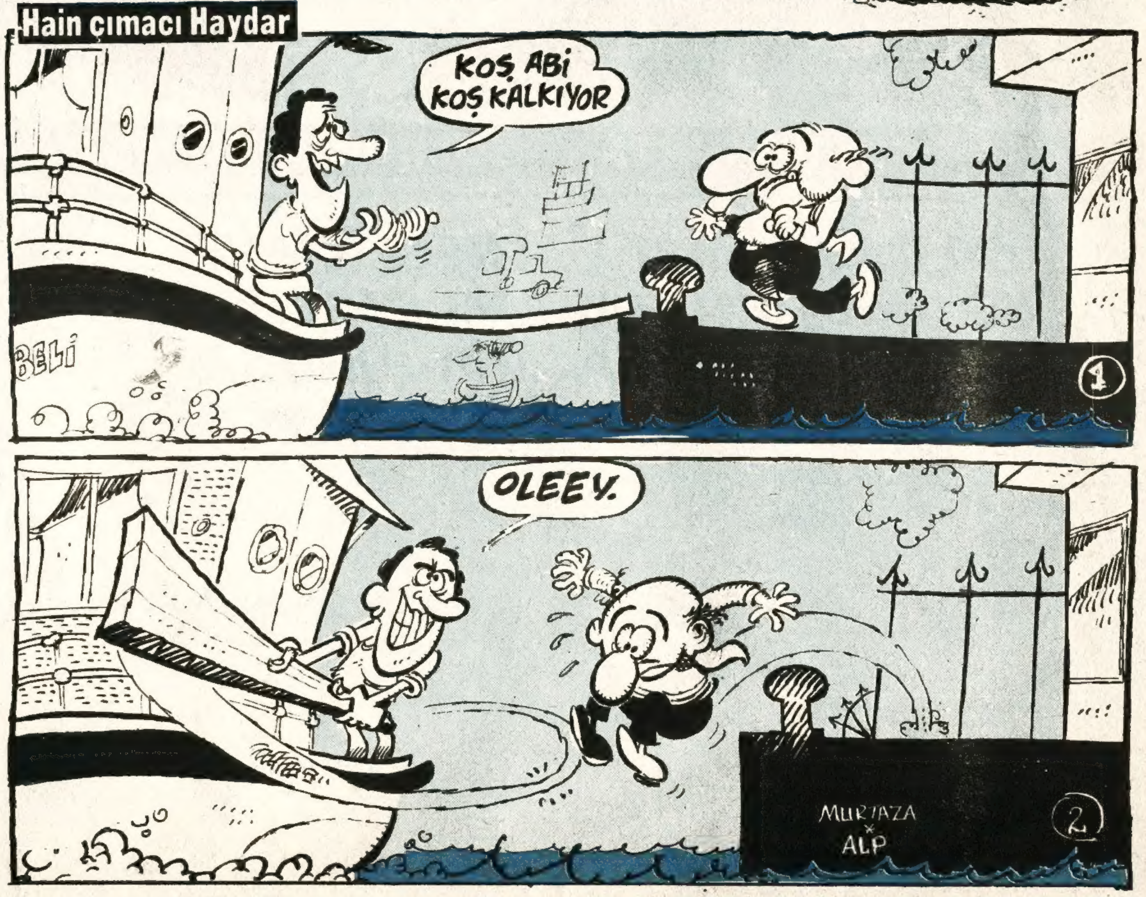
-İpleri niye kestiniz keleşler? Mehmet Sıtkı cesur çocuk:

-Niyesi var mı hocam? İpler donmuştu.Biz de donuyoruz zaten.Dedi. Bu küstahça cevap üzerine Muhtar bey Sıtkı'yı çadırına aldı.İyice ısıttı.Muhtar bey fena döverdi sağolsun.

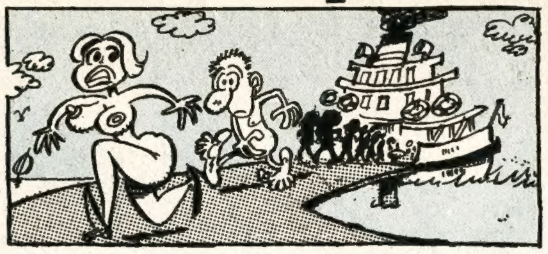
Evet..O yıllarda öyle idi.Bize hiç bir şey öğretmezlerdi.Kılığımız da mevsime ve çevreye hiç uymazdı.İzci değildik.İzci taklitleri idik.Şimdi bu işler nasıl? Bilemiyorum tabi.

Sadık Şendil

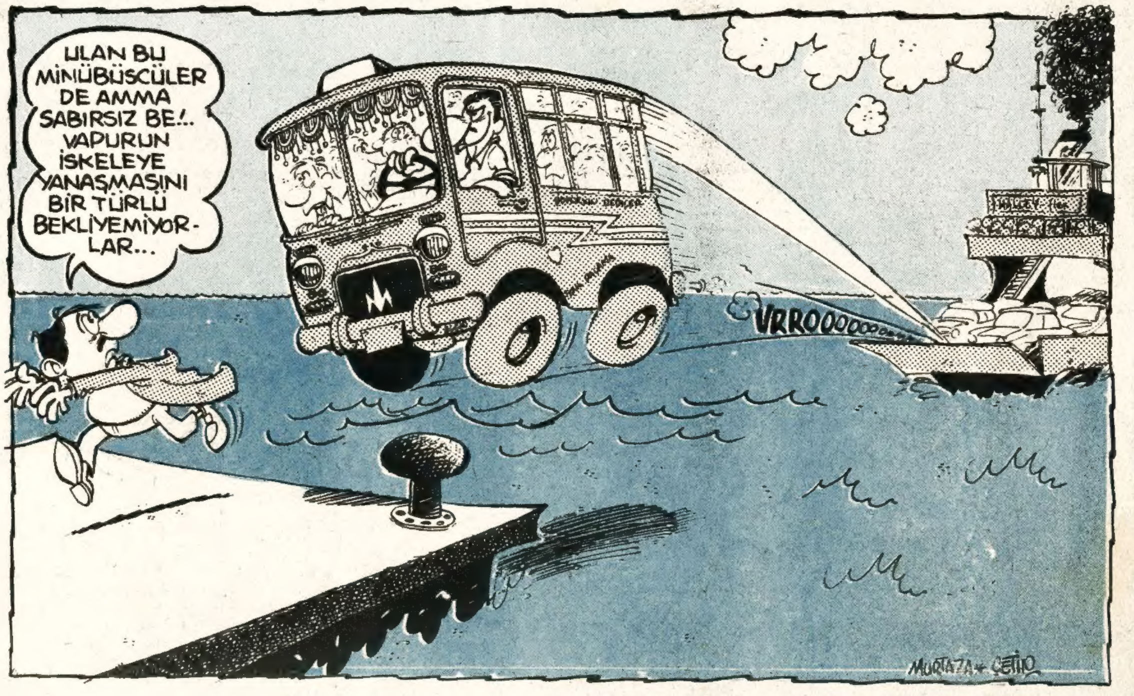
Gemi gelir yanaşır....



Halk vapurlar dan şikayetçi



Son günlerde Üsküdar - Sirkeci hattındaki vapurdan çırılçıplak vatandaşların çıktıkları öğrenildi. Merak edip bu konuda araştırma yapan ilgililer, vapurlarda yeterli yakıtın bulunmadığını ve vapurların denizin ortasına gelince durduklarını bu yüzden halk üzerinde başında yanacak mahiyette ne varsa bunları vapurun kömür kazanına attıkları ve vapurun ancak Sirkeci'ye yanaşabildiği öğrenilmiştir.



Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.Adına Sahibi: **HALDUN SİMAVİ** Telefon: 28 50 00
Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI** Sorumlu Müdür: **YALMAN AKNAR**
Basıldığı Yer: Veb Ofset tesisleri Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi CAĞALOĞLU-İSTANBUL

Tele LAKLAK

TV'nin doludizgin dizisi: ŞIMŞEK...

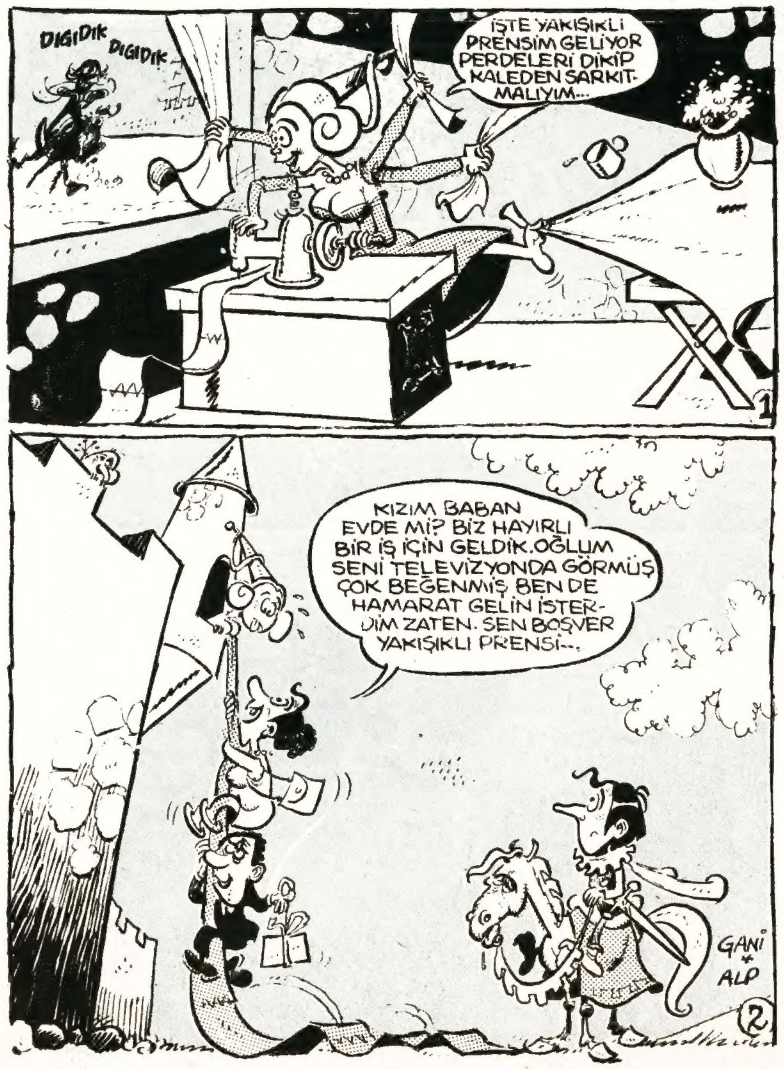
TV seyircisi diyor ki...

Efendim ekranda oynayan Dalton ailesi dizisini bir aydır merakla izleyen bir TV seyredeniyim.

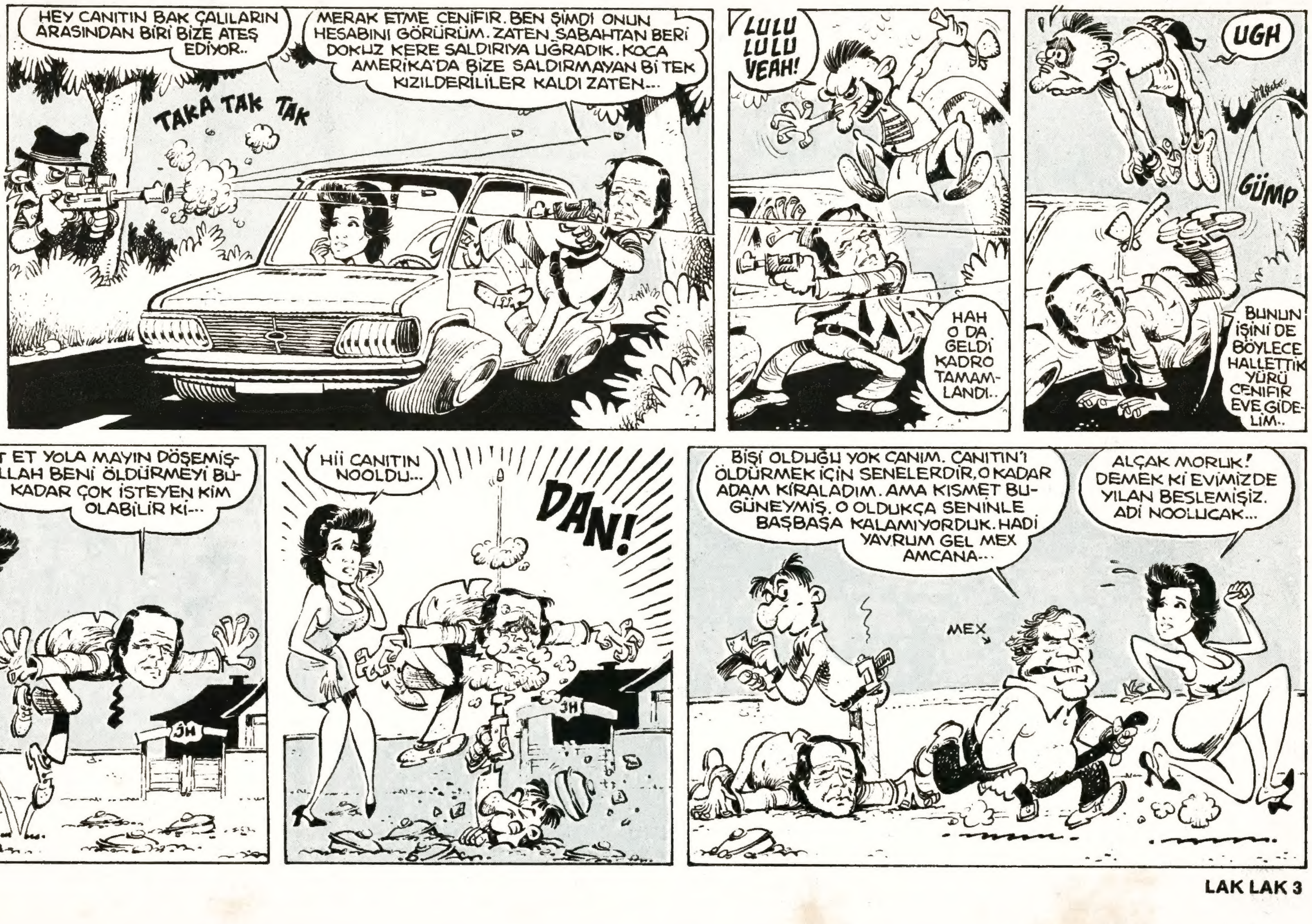
Fakat çok dikkatle izlememe rağmen hala Daltonlar'ı ve Redkit'i göremedim.Bu ne biçim Dalton ailesi be..Benim bildiğim Dalton dendi mi akla Retkit ve Alvarez gelir. Ama kaç hafta geçmesine rağmen hala görünmediler.Herhalde bu dizi gerçek Daltonlar değil.İlgililer artık milleti uyutmaktan vazgeçsinler.

ZUHURİ BULGUR

Yeni bir iplik reklamı



TEHLİKE ÇEMBERİ

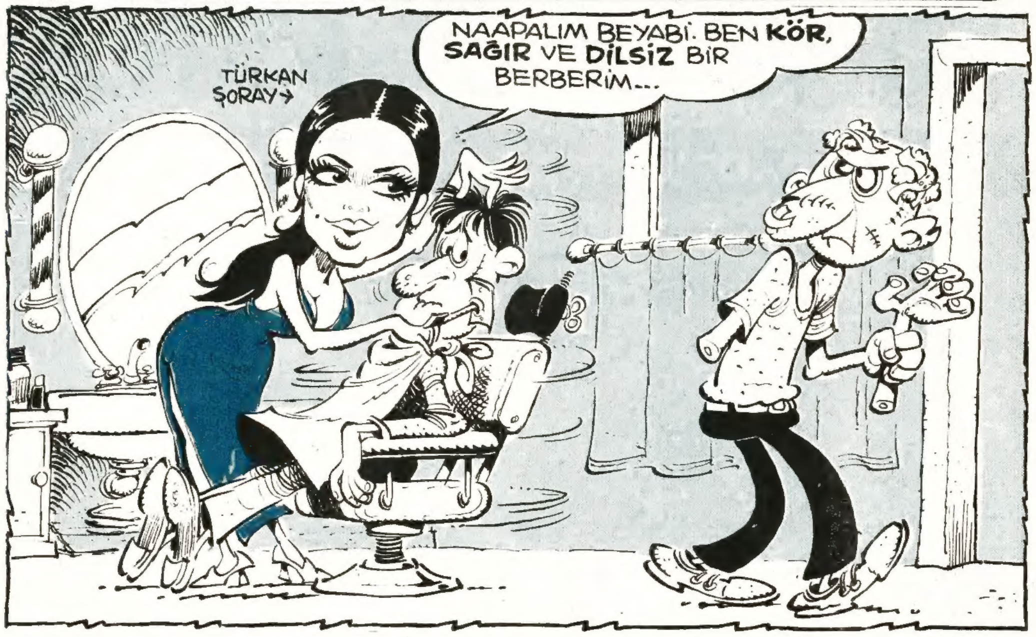


GANİ Bülent

Ünlüler meslek değiştirselerdi!...

Herkesin kendi işini bırakıp başkalarının işiyle uğraştığı günümüzde biz de işimizi gücümüzü bırakıp ünlüler meslek değiştirseydiler ne olabilirlerdi diye düşünmeye başladık ve bunları bulduk...

Türkan Şoray (BERBER)



Saint (SİMİTÇİ)

Nükhet Duru (ÇOBAN)

BİR ANKET Korkak bir insan mısınız?...

1 Gece yarısı evde yalnızken bir tıkırtı duyduğunuzda ''Ayvayı yedik, bu garanti hırsızdır, evde çok adam var dümenine yatarsam kaçar keriz'' diyerek, bir yandan koparabildiğiniz kadar şamata koparıp,bir yandan da ''Lütfen beyler... şurda elli kişiyiz, herkesin elinde tabanca tüfek... Nooluyor? Sokun şunları cebinize, şeytan doldurur ulan'' gibilerden bağırır mısınız?

2. Korku filmlerine gitmek isteyince, maalleden 20-30 arkadaşın bilet paralarını çekip onları da beraberinizde götürür müsünüz?

3. Gece geç vakitte ıssız bir sokaktan geçmeniz icap ederse.. ''Yangın var... Kalkın lan yanıyorsunuz'' diye bağırıp, bütün mahalle halkını don paça sokağa uğrattıktan sonra mı geçersiniz?

4. Edison ampulü icat etmeseydi, sırf karanlıktan korktuğunuz için siz icat eder miydiniz?

5. Geceleyin geç vakit eve giderken ara sokakta önünüze birdenbire Ceyar çıkarsa korktuğunuzu belli etmemek için ''Ben Klif Barnsım lan, çocukta benim bi diyceğin var mı?'' diye bağırır mısınız?

6 Farelerden korkan bir insansanız karşınıza fare çıkmasın diye kulak ve tel bıyık takıp kedi kılığında dolaşır mısınız?

SONUÇ:

Soruların hepsine olumlu cevap verdiyseniz, siz çok ödlek bi herifsiniz. Bi gün şöyle bizim mahalleye kadar uğrayın da sizi korkutup benim manitam Neslihan'a biraz hava atıyım. Çünkü bizim mahallede benden daha korkak kimse yok ta. Oh be korkutucağım bi kişi buldum. Keh...keh... Paat!.. Ne korkuyosun be? Kese kâğıdı patlattım enayi... Aaa öcü geliyor öcü... keh.. küh...

bayan Laklakçılar

SERÇE'den AL haberi

Efenim dün gece yine bütün nezaketi ve kibarlığıyla Tülay geldi bana. Hatta bu kez öylesine kibardı ki zil sesi belki rahatsız eder düşüncesiyle bizim mutfağım caddeye bakan penceresine nazik tık tık'lar vurarak ''Sezuş'çum, rahatsız etmezsem yarım saat oturabilir miyim?'' diyerek teşrif buyurdu.

Sonra da her zamanki terane tekrarlandı. Yani ben 2 saat kadar yalvarıp yeminler ederek rahatsız etmeyeceğine ikna ettim. O da ben de kalmaya razı oldu.

Bir süre sonra muhabbeti koyulttuk tabii..

Bizim Tülay Boğaz'daki bir gazinoda çalışıyor Kurban Bayramı'nda başlarından geçen bir olay anlattı.

Ben de size anlatmazsam çatlarım.

Son zamanlarda gazinoyu farelerin basmasından şikayet eden personel, bu dertten kurtulmak için gazinonun muhtelif yerlerine bol bol fare zehiri dökmüşler. Dökmüşler ve de olan bayramda kesilmek üzere alınan zavallı koyuna olmuş. Müdürün koyununa yani koyun gazinonun müdürününmüş demek istiyorum.

Hayvancağız herkes gibi ''Şu gazino bir şeymiş bakalım, yenir mi içilir mi?'' diye merak edip köşe bucağı koklarken birden fenalaşmış. Bunu gören müdür ''Yetişin koyunuma bir şey oldu, koyunuma bir şey oldu'' diye feryat edip döğünmeye başlayınca personel çakmış vaziyeti.

Koyunun bayılma sebebi fare zehiri malumunuz. Apaçık ortada..E ne yapsınlar bu durumda. Alıyorlar hayvanı daldırıyorlar denize ayılsın diye Koyuncağız suya girdikten birkaç dakika sonra kendine gelip ''Oh be dünya varmış ben zaten bu sonbahar denizine biterim'' diyerek Yeniköy'e doğru yüzmeye başlamış. Bu arada neşeli çığlıklar atarak su balesi yapıyor bir yandan da

''Deniz ne kadar güzel hoş
Haydi koş dalgalara koş
O sarsın bağrına bizi
Koyunlar sever denizi.''

şarkısını söylüyormuş.

Bunu gören personel ''Eyvahlar olsun müdürün koyunu çoştu gidiyor'' diye telaşla bir yandan Yeniköy'e doğru koşup bir yandan da koyuna yalvarmaya başlamışlar.

''Koyun koyun biz sana gazinoda yüzme havuzu yaparız. Orada yüzersin. Boğaz akıntılıdır, tehlikelidir başına bir iş gelir. Hem bizi dinlesen sana elma şekeri de alıcaz. Ayrıca da müdür sana pul koleksiyonunu gösterecek''

Onların bu tatlı sözlerine kanmıyan uyanık koyun ''Siz o müdüre söyleyin ben onun bildiği koyunlardan değilim biz bu koleksiyon numaralarını yermiyiz lan, bana ne bana ne.'' diye cevap veriyim derken birden su yutmaya başlamış.

Bunu gören personel ''Amanın bir boğulması eksikti bunun'' diyerek içlerinden birini denize it tirip,

''Çıkar lan şu koyunu şurdan'' demişler ve de çıkarmışlar koyunu sahile ama hayvan gitti gidiyor. Ağzından burnundan su fışkırıyor. Önce ayaklarından tutup başaşağı etmişler sonra da sırayla hayat öpücükleriyle suni teneffüs yaptırıp kendine getirmişler ve de müdür beye teslim etmişler.

Müdür bey sevincinden sarılıp sarılıp öpmüş koyunu sarılıp sarılıp öpmüş koyunu.

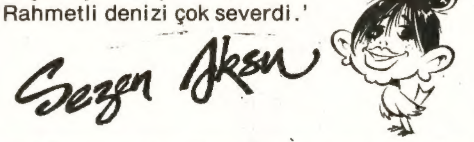
Tülay burada durup derin derin iç geçirdi

''Ne var, n'oldu'' dedim

''Hiç'' diye cevap verdi.

''Rahmetli denizi çok severdi.'

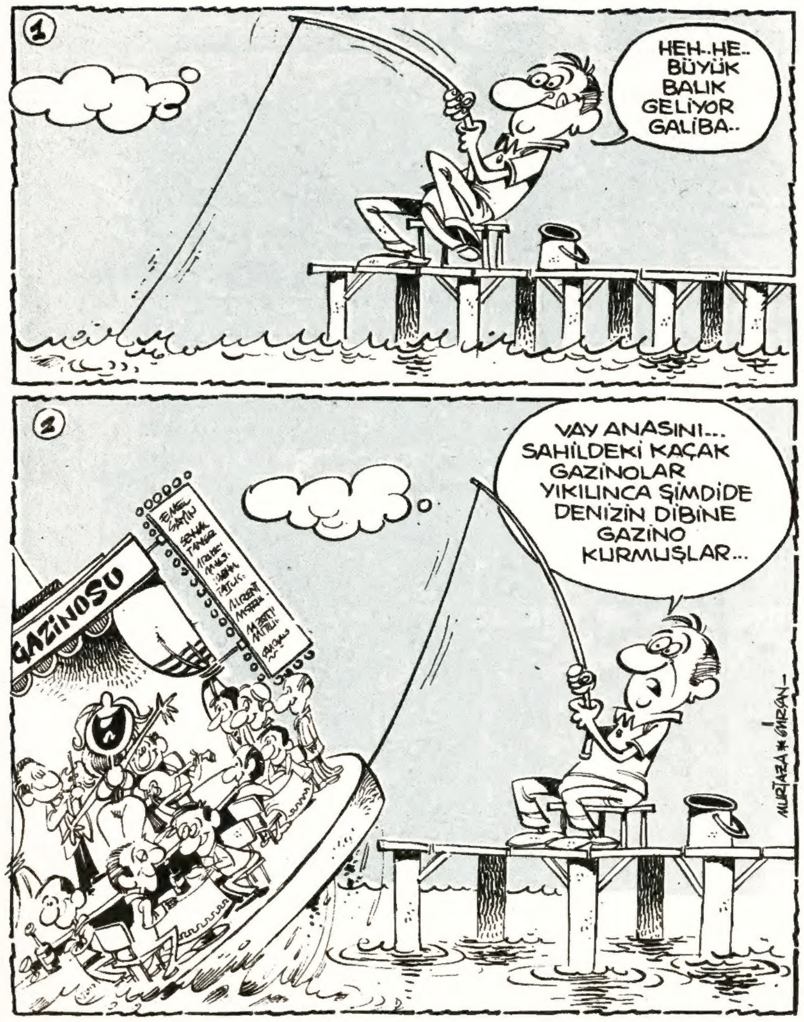
Sezen Aksu



ÖZDEN ÖĞRÜK

DEFNE İŞÇEN

GÜLAY BATUR



Udi Rafet beyin son konseri

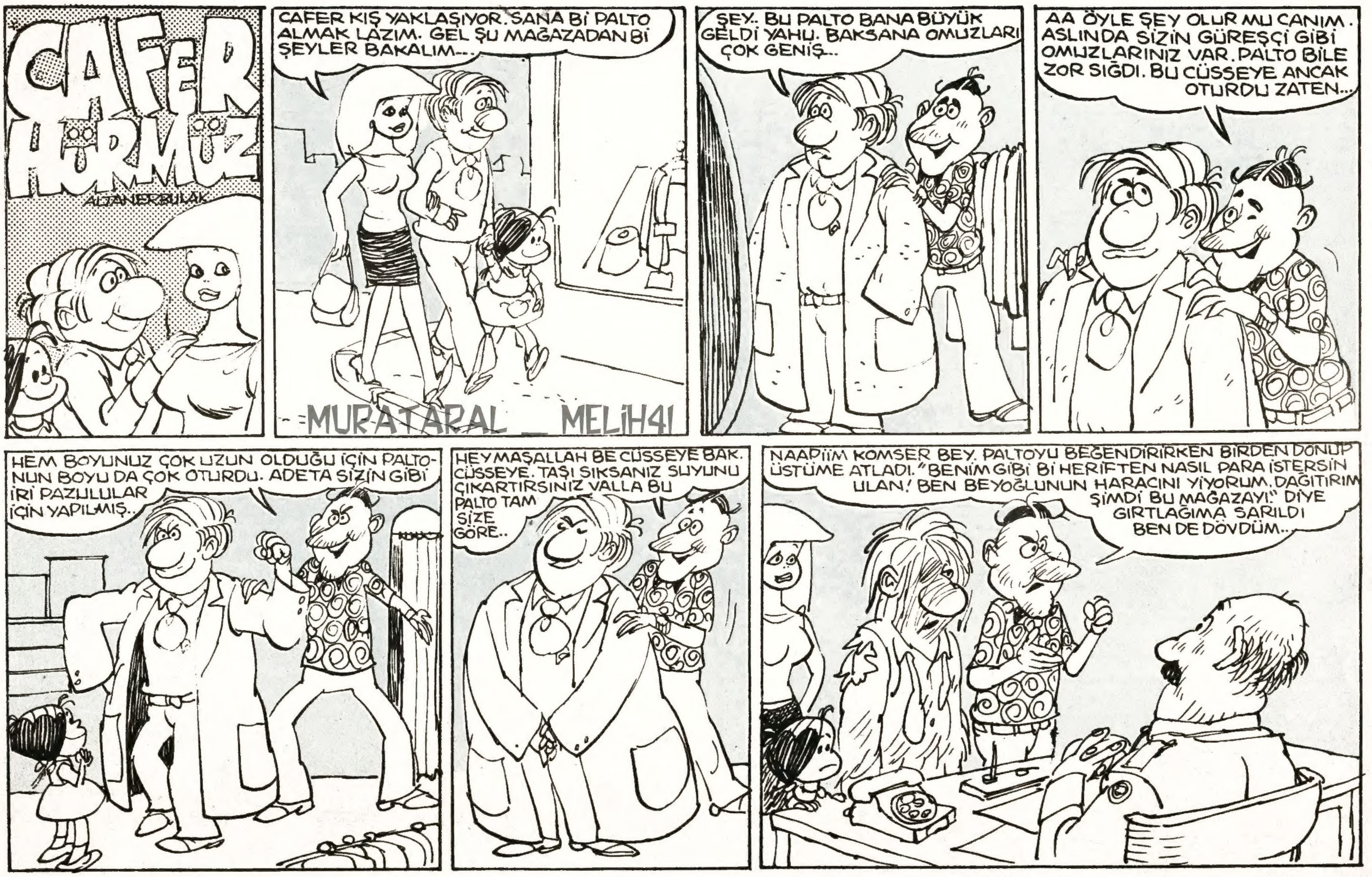
ADAM OLACAK ÇOCUK

ÇOCUKLARINIZIN NELERLE OYNADIĞINI BİZE SÖYLEYİN, SİZE ÇOCUĞUNUZUN İLERDE NE OLACAĞINI SÖYLEYELİM.

Kordonla oynayan çocuklar

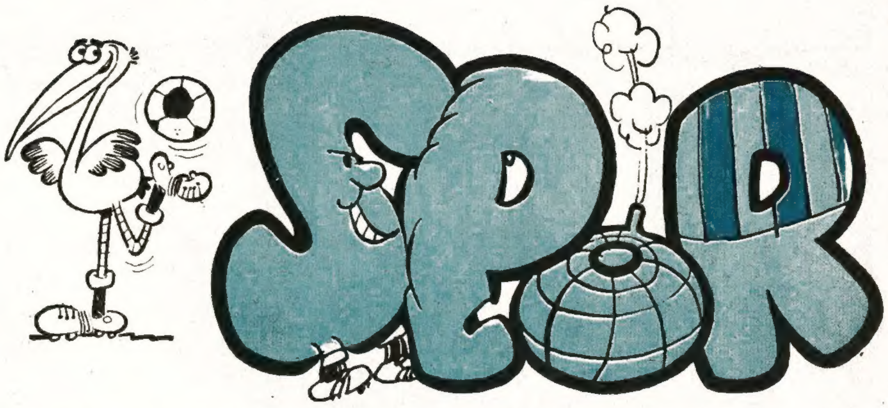
Berbercilik oynayan çocuklar

Tiyatroya düşkün çocuklar



MURATARAL _ MELİH41

Beşiktaş Spajiç'i getirtti...



İsmet Iraz atlantiğe doğru yüzmeye başladı

Dün Mitaş sinemasında seyrettiği Titanik filminde İsmet Iraz'ın geminin buza çarpıp batma sahnesinden sonra kızıp sinemayı dağıttığı ve sinirle sinemadan çıktığı öğrenilmiştir.

Kumkapı'dan denize girip yüzmeye başlayacağı sırada kendisiyle konuştuğumuz İsmet Iraz "Bu film beni çok tahrik etti.Neydi o buza çarpma sahnesi, ama gemi çok kofti gemiymiş herhalde hemen battı. Fakat ben kafaya koydum arkadaş şimdik yüzerek Atlantiğe gidip o bu zu kırıcam.Bu benim en büyük rekor denemem olacak.Rakiplerimi tanıyorum.İnşallah memleketime bir altın madalyayla döneceğime inanıyorum."Şapada, şupada" demiştir.

Spor muhabirimiz AJAX-BAYERN MUNİCH maçını anlatıyor...

İyi günler sayın seyirciler, burası Roterdam.Hava açık, futbol oynamaya elverişli, büyük bir kalabalık var.Ben spor muhabiriniz Yılmaz Okumuş.Maçtan önce Grotelin yaptığı hareketler tepkiyle karşılandı. Grotel kim, böyle bir futbolcu ne Ajax'ta var ne Bayern'de diyeceksiniz.Evet...Ben de zaten maçta deyilim, Roterdam'da Filips elektro nik aletler fabrikasındayım.Vize kararı alınmadan önce bir an evvel Hollanda'ya gelip bu fabrikada işçi olmak istiyordum.Spor muhabirliğinden aldığım para geçinmeme yetmiyordu.Ajax-Bayern maçını anlatma ayaklarına buraya geldim ve Filips fabrikasında işçi olarak çalışmaya başladım.Bu Grotel var ya bizim ustabaşımız Türk işçilerine iyi davranmıyor bu yüzden çok tepkimizi çekiyor.Biraz sonra Amsterdam Grundig fabrikası futbol takımıyla maç yapıcağız.Grotel kadroyu kurarken hep tanıdıklarına yer verdi inek..

Ben eskiden spor muhabiriydim lan beni de kadroya koy diyorum dinlemiyor..Neyse kalın sağlıcakla..

Rausch hergün boğazda kafa çekiyor!....

HAFTANIN SÜPER FUTBOLCULARI

İlyas Tüfekçi ve Erhan Önal

Efendim İlyas ile Erhan Avrupa sahalarında yaptıkları klas hareketlerle haftanın futbolcusu olmaya layık görüldü. Zaten Türkiye'de süper olacak formda futbolcu yoktu.

İlyas süper olmayı ta Almanya'ya girişte haketmişti. Almanya'ya vize almadan nasıl girdi hala bunu spor camiasında tartışıyoruz.Ayrıca İlyas gole çok yakın bir futbolcu. Ufak tefek olduğu için arkadaşlarının şortuna saklanıp 18'e girdi mi meydana çıkıp gol atma şansını artırıyor.

Erhan'ı ise Frankfurt maçında hakemi alkışlarken çok formda bulduk.Bravo..Bu ne kondisyondu.Beş dakika durmadan alkışladı.

Sizlerle övünüyoruz.